



Liceo Scientifico "P. Metastasio" di Scalea

Località Pantano – 87029 Scalea (CS)
Tel. 098521257



Documento finale

Classe V C

Scientifico

Anno Scolastico

2023-2024

Il Coordinatore
Prof.ssa Sara Amendola

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Laura Tancredi

SCALEA 13 MAGGIO 2024

Sommario

Profilo in uscita dello studente del Liceo Scientifico.....	3
Piano degli Studi del Liceo Scientifico	4
Composizione del consiglio di classe e variazioni nel triennio	5
Elenco candidati	6
Presentazione della classe e breve giudizio espresso dal CdC sul profitto raggiunto.....	7
Tabelle informative su flusso degli studenti e profitto scolastico (iscritti, provenienza scolastica, risultati scrutini terzo e quarto anno).....	9
Totale crediti assegnati (III e IV anno) in base alle tabelle ministeriali e alla delibera del Collegio Docenti	10
Percorsi interdisciplinari e pluridisciplinari	11
Percorsi, attività e progetti di Educazione Civica	14
Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento	17
Modulo di orientamento	23
Obiettivi e contenuti delle singole discipline	24
Obiettivi dell'azione didattico- educativa e strategie metodologiche adottate dal consiglio di classe per il loro raggiungimento	37
Obiettivi didattici.....	37
Attività integrative ed extracurricolari	40
Simulazioni delle prove d'esame	41
Griglia di valutazione della prima prova scritta	42
Griglia di valutazione della seconda prova scritta	48
Griglia di valutazione della prova orale	54

Profilo in uscita dello studente del Liceo Scientifico

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico- storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Piano degli Studi del Liceo Scientifico

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° Anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera - Inglese	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Matematica	165	165	132	132	132
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali	66	66	99	99	99
Disegno e storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternativa	33	33	33	33	33
<i>Totale ore</i>	891	891	990	990	990

Composizione del consiglio di classe e variazioni nel triennio

<i>DOCENTE</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>VARIAZIONI</i> (indicare l'insegnante)	
		III	IV
<i>Amendola Sara</i>	<i>Italiano</i>	Sangiovanni Pio Giovanni	
<i>Amendola Sara</i>	<i>Latino</i>		
<i>Cirimele Fernanda</i>	<i>Lingua straniera</i> <i>Inglese</i>	Chiappetta Loredana Cirimele Stefania	
<i>Iannotti Maria Luigia</i>	<i>Storia</i>	Gasser Tamara	Gasser Tamara
<i>Iannotti Maria Luigia</i>	<i>Filosofia</i>		
<i>Pisciotta Christian</i>	<i>Matematica</i>	Bruni Luisa	Bruni Luisa
<i>Pisciotta Christian</i>	<i>Fisica</i>	Bruni Luisa	
<i>Rotondaro Roberta</i>	<i>Scienze</i>		
<i>Pepe Salvatore</i>	<i>Disegno e storia dell'arte</i>		
<i>Servidio Pietro</i>	<i>Scienze Motorie e Sportive</i>		
<i>Carrozzino Valeria</i>	<i>Religione</i>		

Elenco candidati

	COGNOME	NOME
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		

Presentazione della classe e breve giudizio espresso dal CdC sul profitto raggiunto

La classe VC è composta da 22 alunni, 11 maschi e 11 femmine. Nel corso del triennio il gruppo non ha subito alcuna variazione e si presenta eterogeneo per provenienza e stili di apprendimento.

Gli studenti si mostrano rispettosi dell'intera comunità scolastica, partecipano alle attività didattiche e hanno sempre accolto positivamente anche le proposte di ampliamento dell'offerta formativa. Alcuni di loro, infatti, da subito hanno aderito a progetti extracurricolari quali le Olimpiadi del problem solving o il Metateatro. Frequente è stata la partecipazione alle competizioni proposte dal Liceo, come le Olimpiadi di matematica, fisica, neuroscienze, italiano e filosofia, i concorsi linguistici, i campionati studenteschi e varie attività legate ai temi della legalità e della cittadinanza attiva. Alcuni alunni hanno, inoltre, promosso le attività di orientamento in entrata e hanno guidato i futuri liceali all'interno della scuola, illustrando loro l'intera offerta formativa con tutti i suoi indirizzi e le sue specificità.

Nell'ambito del Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento, intitolato Open Coesione, la classe, guidata dalla prof.ssa Iannotti con il suo simbolico e significativo team "I Cavalieri erranti", si è aggiudicata il terzo posto della classifica nella regione Calabria. Da ricordare inoltre la menzione significativa e speciale per il Premio Felice Badolati, ottenuta grazie al podcast realizzato sotto la guida della prof.ssa Iannotti. Altro importante traguardo è stato la fase regionale delle Olimpiadi delle neuroscienze, vinta da un'alunna della classe.

Durante le lezioni si è instaurato un clima sereno e collaborativo che ha permesso lo svolgimento delle attività in modo proficuo e stimolante. Il dialogo didattico ed educativo in presenza ha subito una brusca e tragica interruzione con l'avvento della pandemia da Covid 19, in seguito alla quale è stato necessario, sin dal primo anno scolastico (2019/2020), attivare la DAD. Se questo strumento ha permesso di mantenere in vita la scuola con lezioni e attività quotidiane, ha interrotto, d'altra parte, quel naturale processo di costituzione e consolidamento del gruppo classe, che è stato ripreso a fatica una volta tornati in presenza.

Pian piano sono stati recuperati i ritmi scolastici, diversi da quelli della DAD, e si sono rinsaldati i legami all'interno della classe, che oggi appare abbastanza compatta e unita.

Il Consiglio di classe ha lavorato in straordinaria sinergia con l'obiettivo non solo di far acquisire conoscenze e competenze, proprie di ciascuna disciplina, ma anche con lo scopo di far dialogare tra loro i saperi e inserirli in un contesto globale.

Si è lavorato rispettando le indicazioni ministeriali, pianificando in dettaglio e con costanza, grazie al continuo confronto dei docenti, e in ottica interdisciplinare; sono state adottate le strategie utili a intercettare e sostenere i bisogni educativi degli studenti e sono state messe in campo tutte le risorse atte ad alimentare il dialogo educativo e culturale.

Il quadro complessivo del profitto può dirsi soddisfacente con un piccolo gruppo di studenti che mostra abilità e capacità eccellenti in tutti i settori disciplinari, la maggior parte della classe che si attesta a buoni livelli di conoscenza e competenza e alcuni studenti che, pur presentando difficoltà legate soprattutto all'ambito scientifico, hanno raggiunto livelli sufficienti di apprendimento e hanno colmato le lacune con impegno e spirito di responsabilità.

Il consiglio di classe alla luce dell'intero percorso, qui brevemente esposto, ritiene che tutti gli alunni abbiano raggiunto gli obiettivi prefissati e siano pronti ad affrontare in maniera adeguata l'Esame di Stato. Si augura, inoltre, che questo importante traguardo possa confermare la crescita personale e culturale che l'esperienza liceale ha fatto maturare in ciascun alunno e guarda con fiducia e aspettative al percorso universitario e /o lavorativo futuro.

Tabelle informative su flusso degli studenti e profitto scolastico (iscritti, provenienza scolastica, risultati scrutini terzo e quarto anno)

Totale alunni iscritti:

Totale alunni	Maschi	Femmine
22	11	11

Provenienza scolastica:

Anno Scolastico	Dalla stessa sezione	Da altra classe o sezione o indirizzo	Da altro Istituto
2021-22	22	///	///
2022-23	22	///	///
2023-24	22	///	///

Risultati dello scrutinio degli anni scolastici precedenti:

Classe	Promossi scrutinio giugno	Non ammessi alla classe successiva	Promossi scrutinio luglio
III	21	///	1
IV	22	///	///

Strategie adottate per il sostegno, recupero, potenziamento

Pausa didattica
Sportello didattico su richiesta dello studente
Recupero in itinere
Classe virtuale

Totale crediti assegnati (III e IV anno) in base alle tabelle ministeriali e alla delibera del Collegio Docenti

	Cognome	Nome	Totale crediti assegnati (III e IV anno)
1			11+12=23
2			12+13= 25
3			10+11=21
4			9+11=20
5			11+12=23
6			9+10=19
7			9+10=19
8			8+10=18
9			11+12=23
10			11+12=23
11			10+10=20
12			9+10=19
13			10+12=22
14			11+12=23
15			10+11=21
16			11+13=24
17			11+12=23
18			10+10=20
19			11+10=21
20			12+13=25
21			10+12=22
22			11+10=21

Credito scolastico

Approvato con Delibera del Collegio dei Docenti del 18/012/2024 con prot. N. 0007479/u del 20/12/23

Media dei voti	Punteggio classe terza	Punteggio classe quarta	Punteggio classe quinta
M=6	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

La tabella ministeriale sopra riportata indica che l'elemento fondamentale per determinare il credito è la media dei voti. Per ogni fascia è prevista una banda di oscillazione che viene determinata in base alla valutazione di indicatori specifici. **Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori:**

<ul style="list-style-type: none"> • Media dei voti: primo decimale uguale o superiore a 0,5
<ul style="list-style-type: none"> • consapevole volontà di migliorare il proprio livello di partenza attraverso la partecipazione corretta e propositiva al dialogo educativo
<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità della frequenza (numero di ore di assenza non superiore a 150)
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione alle attività complementari e integrative promosse dall'istituto (PON, Progetti e attività del PTOF, anche conseguiti nel secondo anno scolastico con ricaduta al terzo) con una frequenza non inferiore all'80 % delle ore previste (la partecipazione a gare disciplinari verrà considerata solo in caso di superamento della fase d'istituto)

Le esperienze che danno luogo all'attribuzione dei crediti formativi devono risultare acquisite in ambiti e settori della vita civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelle relative ad attività culturali, artistiche, alla tutela dell'ambiente, al volontariato, alla cooperazione (O.M. 35 del 4/4/2003 sugli esami di Stato e D.M. 49/2000), riconducibili ad una disciplina scolastica o ambito disciplinare del PECUP di riferimento.

Tanto si precisa per l'effetto del Dlgsvo 62/2017. Il principio guida è quello di valorizzare le attività che incrementano le competenze inerenti al percorso curricolare scolastico dell'alunno.

In particolare, il Collegio dei Docenti considera qualificanti le seguenti esperienze:

Certificazioni linguistiche superiori a quelle attestate dal percorso di studio
Certificazioni informatiche superiori a quelle attestate dal percorso di studio
Partecipazione a gare a livello agonistico organizzate da società aderenti alle diverse Federazioni sportive riconosciute dal CONI
Conseguimento del brevetto di istruttore e allenatore dopo la frequenza di un corso organizzato da una federazione nazionale
Conseguimento del tesserino di arbitro o giudice regionale rilasciato dalla federazione
Esami di Conservatorio o presso associazioni riconosciute dal AFAM livello nazionale
Attività di carattere sociale o di volontariato, che abbiano carattere di continuità, svolte presso le associazioni riconosciute della durata di almeno trenta ore.

Tutti i titoli dovranno essere conseguiti entro il 15 maggio dell'anno scolastico in corso e consegnati al Docente coordinatore di classe. Oltre questa data i titoli ritenuti valutabili (secondo le tabelle sopra riportate) saranno presi in considerazione nell'anno scolastico successivo. Ciascun titolo sarà valutato una sola volta nell'arco dei tre anni conclusivi del percorso di studio.

Non saranno presi in considerazione certificati incompleti o comunque mancanti degli elementi essenziali a valutare con chiarezza la natura del titolo conseguito e più precisamente:

- la durata in ore del percorso che ha portato al conseguimento del titolo con l'indicazione del periodo di svolgimento;
 - l'ente/la scuola/l'agenzia formativa che ha rilasciato il titolo con firma e timbro;
 - la data e il luogo di conseguimento del titolo;
 - l'eventuale indicazione dell'esame finale che ha portato al conseguimento del titolo.
- La frequenza di corsi AOF di 30 ore, non finalizzati al PCTO, dà diritto al conseguimento dell'intero punto di credito

Percorsi interdisciplinari e pluridisciplinari

Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno	Competenze trasversali conseguite	Discipline
Rapporto uomo-natura	<p>* Sollecitare gli studenti all'assunzione di responsabilità e di consapevolezza nel loro futuro compito sociale, civile, culturale.</p> <p>* Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>* Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>* Saper cogliere e analizzare fenomeni, fatti e eventi e la loro correlazione con la vicenda umana.</p> <p>* Saper partire da un testo per stabilire legami con il contesto.</p> <p>* Saper cogliere ed analizzare fenomeni e vicende storiche, sociali e culturali.</p> <p>* Saper riconoscere analogie e differenze attraverso l'analisi di testi letterari e scientifici.</p>	Tutte
Il culto della bellezza		
La crisi di identità		
Il limite e l'infinito		
Il viaggio		
Spazio e tempo		
Scienza e progresso		
Follia e ragione		
Realtà e finzione		

Percorsi, attività e progetti di Educazione Civica

<p>Finalità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • formare cittadini responsabili e attivi • promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri • sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea • sostanziare la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona.
<p>Competenze in Educazione Civica (allegato B al D.M. n.35 2020)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente; • consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità come pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile; • comprendere il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conoscere la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo; • comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali; • promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria; • saper riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo; saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio; • comprendere il concetto di dato e individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti; • saper distinguere l'identità digitale da un'identità reale e saper applicare le regole sulla privacy tutelando se stessi e il bene collettivo; • prendere piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. • essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione; • essere consapevoli dei rischi della rete.

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO	<i>Libertà e partecipazione</i>
Coordinatore del modulo	Prof.ssa Maria Luigia Iannotti
Argomenti afferenti alle discipline	
Inglese	Unione europea e Parlamento europeo
Scienze motorie	Conoscere i propri limiti e le proprie potenzialità
Religione	Pluralismo religioso oggi
Matematica	Matematica e libertà
Fisica	Gradi di libertà
Storia	Progresso storico e fuga dalla libertà
Arte	Libertà: parola d'ordine delle avanguardie del '900
Italiano	La partecipazione delle donne alla vita pubblica nell'800 e nel 900
Latino	Le donne dell'età imperiale
Scienze	Editing genomico: "l'unico limite è l'immaginazione"
Filosofia	Libero arbitrio: consapevolezza e senso di responsabilità sono condizioni indispensabili
Obiettivi	<p>Obiettivi specifici di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - COSTITUZIONE E CITTADINANZA - SVILUPPO SOSTENIBILE - EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE <p>Competenze Chiave</p> <ul style="list-style-type: none"> - Competenze Digitali (DigComp2.1) <ol style="list-style-type: none"> 1. Alfabetizzazione su informazioni e dati (ricerca, valutazione archiviazione di risorse web) 2. Comunicazione e collaborazione (scegliere lo strumento giusto, condividere informazioni, esercitare cittadinanza digitale, Collaborare con altri in rete, Scrivere seguendo le regole di netiquette, Gestire l'Identità Digitale) 3. Produzione (Sviluppare contenuti digitali, integrare e rielaborare contenuti digitali, Copyright e Licenze, Programmazione) 4. Sicurezza (Proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy, il benessere e la salute, l'ambiente) 5. Problem Solving (risolvere problemi tecnici, usare imparare a usare nuovi strumenti sulla base della conoscenza delle funzioni generali) - Imparare a imparare - Competenze sociali e civiche (comunicazione empatica, rispettare le regole di interazione in un gruppo, portare a compimento il lavoro iniziato) - Spirito di iniziativa (dimostrare originalità nella realizzazione delle attività proposte)
Prodotti richiesti agli studenti	Sono previsti due prodotti finali, uno per ciascun quadrimestre. La proposta progettuale verrà concordata con gli alunni, i quali, singolarmente o divisi in gruppo, realizzeranno un saggio o un prodotto multimediale. Tale prodotto dovrà

	includere le discipline che hanno affrontato il modulo di Educazione civica nel singolo quadrimestre.
Metodo di valutazione degli apprendimenti	In sede di scrutinio, al fine delle valutazioni intermedie e finali, la coordinatrice di Educazione civica ha il compito di formulare la proposta di voto in decimi, acquisendo elementi conoscitivi dagli altri docenti interessati dall'insegnamento (L. 92/2019 art.2 c.6). Per la griglia di valutazione, si fa riferimento alla Rubrica per l'insegnamento di Educazione civica presente nel PTOF.

TEMPI DI REALIZZAZIONE DEL MODULO

<i>DISCIPLINE</i>	<i>ORE</i>	<i>QUADRIMESTRE</i>
ITALIANO	4	II
LATINO	2	II
INGLESE	3	I
MATEMATICA	2	I
FISICA	2	I
SCIENZE	2	II
FILOSOFIA	4	II
STORIA	4	I
STORIA DELL'ARTE	4	II
SCIENZE MOTORIE	3	I
RELIGIONE	3	I

Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

a.s. 2021/2022

TITOLO DEL PERCORSO	Open Coesione "Aieta: intervento per la valorizzazione del palazzo Rinascimentale"
ORE SVOLTE	50
COMPETENZE TRASVERSALI	Ha perfezionato le loro competenze nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione
ENTE/IMPRESA	Dipartimento sviluppo e coesione economica in accordo con il Miur
RICADUTE IN UN'OTTICA DI ORIENTAMENTO	Ha evidenziato la capacità di progettare il proprio futuro; ha indirizzato lo studente a mettere in atto le modalità di problem solving.
DISCIPLINE COINVOLTE	Italiano, Lingue, Scienze, Arte
ATTIVITÀ	<p>Gli studenti sono stati chiamati a costruire ricerche di monitoraggio civico a partire dai dati e dalle informazioni sugli interventi finanziati dalle politiche di coesione sul proprio territorio, comunicandone i risultati e coinvolgendo attivamente gli enti locali.</p> <p>Nella prima fase gli studenti hanno raccolto dati e informazioni attingendo al portale dedicato, www.opencoesione.it e presso l'associazione Gianfrancesco Serio. Nella seconda fase, sono passati alla elaborazione dei dati in possesso, alla creazione di grafici, alla stesura mensile di report, alla realizzazione di interviste e questionari.</p>
ALUNNI COINVOLTI	Tutta la classe

a.s.2022/2023

TITOLO DEL PERCORSO	INVESTIMENTO 1.6 “Orientamento attivo nella transizione scuola-università” Progetto Or. S. I.
ORE SVOLTE	15
COMPETENZE TRASVERSALI	Autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze, conoscere i settori del lavoro, gli sbocchi occupazionali possibili nonché i lavori futuri e il collegamento fra questi e le conoscenze e competenze acquisite
ENTE/IMPRESA	UNICAL
RICADUTE IN UN’OTTICA DI ORIENTAMENTO	Conoscere il contesto della formazione superiore e del suo valore in una società della conoscenza, informarsi sulle diverse proposte formative quali opportunità per la crescita personale e la realizzazione di società sostenibili e inclusive; fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, orientata dalla metodologia di apprendimento del metodo scientifico
DISCIPLINE COINVOLTE	Ingegneria Scienze della vita Psicologia
ATTIVITÀ	Lezioni in presenza con docenti UNICAL
ALUNNI COINVOLTI	

TITOLO DEL PERCORSO	Costruirsi un futuro nell’industria della chimica
ORE SVOLTE	33
COMPETENZE TRASVERSALI	Il percorso ha inteso accrescere le competenze su scienza e industria e promuovere la conoscenza delle professioni in ambito chimico
ENTE/IMPRESA	Federchimica
RICADUTE IN UN’OTTICA DI ORIENTAMENTO	Questo progetto ha avuto come obiettivo principale quello di favorire l’inserimento di giovani nel panorama lavorativo, grazie a una formazione aggiornata sulla base delle esigenze aziendali, colmando così il gap tra competenze degli studenti e profili professionali ricercati dalle imprese.
DISCIPLINE COINVOLTE	Chimica
ATTIVITÀ	Unità formative con test di verifica in itinere e risorse di approfondimento.
ALUNNI COINVOLTI	

TITOLO DEL PERCORSO	Il DiBEST per le scuole
COMPETENZE TRASVERSALI	Orientarsi nel mondo del lavoro e nelle scelte universitarie
ENTE/IMPRESA	UNICAL
RICADUTE IN UN'OTTICA DI ORIENTAMENTO	Si è trattato di azioni mirate all'acquisizione e/o al rafforzamento delle cosiddette competenze trasversali al fine di fornire gli strumenti utili per una maggiore consapevolezza e più efficace capacità di scegliere il percorso più idoneo alla costruzione del proprio futuro
DISCIPLINE COINVOLTE	Scienze
ATTIVITÀ	Partecipazione a seminari Attività di laboratorio Project work
ALUNNI COINVOLTI	

TITOLO DEL PERCORSO	Medico in classe
ORE SVOLTE	30
COMPETENZE TRASVERSALI	Orientarsi nel mondo del lavoro e nelle scelte universitarie
ENTE/IMPRESA	Dipartimento di scienze/Esperti del settore
RICADUTE IN UN'OTTICA DI ORIENTAMENTO	Il percorso ha permesso agli studenti di conoscere i diversi aspetti del medico e dei sanitari in generale.
DISCIPLINE COINVOLTE	Scienze
ATTIVITÀ	Partecipazione a seminari
ALUNNI COINVOLTI	

TITOLO DEL PERCORSO	Corso di approfondimento di matematica ed informatica
ORE SVOLTE	30
COMPETENZE TRASVERSALI	Orientarsi nel mondo del lavoro e nelle scelte universitarie
ENTE/IMPRESA	UNICAL
RICADUTE IN UN'OTTICA DI ORIENTAMENTO	L'obiettivo è stato quello di sensibilizzare e stimolare docenti e studenti delle Scuole Superiori Calabresi al ragionamento matematico e informatico.
DISCIPLINE COINVOLTE	Matematica
ATTIVITÀ	Attività laboratoriale online con il docente, con conseguente produzione autonoma di elaborati validati da un tutor accademico.
ALUNNI COINVOLTI	

a.s. 2023/2024

TITOLO DEL PERCORSO	Studiare ingegneria all'Unical
ORE SVOLTE	30
COMPETENZE TRASVERSALI	Autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze, conoscere i settori del lavoro, gli sbocchi occupazionali possibili nonché i lavori futuri e il collegamento fra questi e le conoscenze e competenze acquisite
ENTE/IMPRESA	UNICAL
RICADUTE IN UN'OTTICA DI ORIENTAMENTO	Modulo A: Orientamento Ingegneria: presentazione dei corsi di laurea e di orientamento; Modulo B: Le attività dell'ingegnere; Modulo C: Potenziamento matematica per il TOLC-I
DISCIPLINE COINVOLTE	Matematica
ATTIVITÀ	Lezioni in presenza con docenti UNICAL
ALUNNI COINVOLTI	

TITOLO DEL PERCORSO	Cittadinanza attiva e orientamento in uscita
ORE SVOLTE	10
COMPETENZE TRASVERSALI	Orientarsi nel mondo del lavoro e nelle scelte universitarie
RICADUTE IN UN'OTTICA DI ORIENTAMENTO	Aiutare gli alunni a maturare una scelta consapevole degli studi e del lavoro post-diploma
DISCIPLINE COINVOLTE	Tutte
ATTIVITÀ	Partecipazione a seminari, Assemblea di classe e di istituto
ALUNNI COINVOLTI	Tutta la classe

TITOLO DEL PERCORSO	Sicurezza sui luoghi di lavoro - elementi di primo soccorso
ORE SVOLTE	8
COMPETENZE TRASVERSALI	I corsi di formazione sulla sicurezza dei lavoratori hanno l'obiettivo di fornire gli elementi essenziali in materia di prevenzione e protezione sul lavoro, sia ai dipendenti che alle aziende
ENTE/IMPRESA	
ATTIVITÀ	Lezioni multimediali, esercitazioni, video, giochi interattivi e un test di valutazione finale
ALUNNI COINVOLTI	Tutta la classe

Riepilogo generale

Alunno	cittadinanza	sicurezza	3 anno 21/22	4 anno 22/23	5 anno 23/24	Totale
	10	passato	50	85		145
	10	passato	50	133		193
	10	passato	50	20	20	100
	10	passato	43	47		100
	10	passato	50	85	22	167
	10	passato	45	41		96
	10	passato	45	46		101
	10	passato	41	51		102
	10	passato	50	88		148
	10	passato	50	85	24	169
	10	passato	42	17		69
	10	passato	48	49		107
	10	passato	49	90	16	165
	10	passato	50	66		126
	10	passato	49	88		147
	10	passato	44	81		135
	10	passato	50	33		93
	10	passato	49	52		111
	10	passato	45	117	4	176
	10	passato	50	58		118
	10	passato	50	84	18	162
	10	passato	49	17		76

Modulo di orientamento

Come previsto dalle linee guida per l'orientamento del 22 dicembre 2022 il modulo di orientamento promosso mira, in presenza di un intervento coordinato, partendo dal riconoscimento dei talenti, delle attitudini, delle inclinazioni e del merito degli studenti, ad accompagnare in maniera sempre più personalizzata, gli alunni, per elaborare in modo critico e proattivo un loro progetto di vita, anche professionale. Il modulo non va inteso come il contenitore di una nuova disciplina o di una nuova attività educativa aggiuntiva e separata dalle altre. È invece uno strumento essenziale per aiutare gli studenti a fare **sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa**, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale, per sua natura sempre in evoluzione.

Attività	Ore	Periodo	Ente proponente
Or.S.I.	15	Pausa didattica	UNICAL
PCTO	2	Intero anno	
Discipline curriculari	3	Intero anno	
TalentoGo	2	25 ottobre	AsLi
Sicurezza Stradale	4	5 marzo	Associazione Caroprese
Educazione finanziaria	2	8 febbraio	LIONS
Forze armate	2	9 febbraio	Associazione Assorienta

Obiettivi e contenuti delle singole discipline

Materia	ITALIANO
Libri di testo	Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, <i>I classici nostri contemporanei</i> , Voll. 3.1, 3.2, Paravia <i>La Divina Commedia</i> , Edizione Clio
Docente	Prof.ssa Amendola Sara
Obiettivi disciplinari	
Competenze	Capacità/Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia e prosa • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità • Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione i testi letterari e i dati biografici degli autori con il contesto storico-politico e culturale di riferimento • Imparare a dialogare con le opere di un autore confrontandosi con il punto di vista della critica •Cogliere i caratteri specifici dei diversi generi letterari toccati, individuando natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi delle varie opere •Cogliere nel testo le relazioni tra forma e contenuto •Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo •Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene •Riconoscere le relazioni del testo con altri testi, relativamente a forma e contenuto •Riconoscere nei testi l'intrecciarsi di riflessione filosofica e letteratura
Argomenti	
<ul style="list-style-type: none"> - Giacomo Leopardi: la vita e le idee, la poetica e le opere - La Scapigliatura: caratteri generali - Naturalismo e Verismo: caratteri generali e confronto - Giovanni Verga: la vita e le idee, la poetica e le opere - Simbolismo, Estetismo e Decadentismo: caratteri generali - Gabriele D'Annunzio e l'Estetismo: la vita e le idee, la poetica e le opere - Giovanni Pascoli e la nuova poesia: la vita e le idee, la poetica e le opere - Il Modernismo e le avanguardie: Crepuscolari, Vociani, Futuristi ed Espressionisti - Luigi Pirandello: la vita e le idee, la poetica e le opere - Italo Svevo: la vita e le idee, la poetica e le opere - Giuseppe Ungaretti: la vita e le idee, la poetica e le opere - Umberto Saba: la vita e le idee, la poetica e le opere - Eugenio Montale: la vita e le idee, la poetica e le opere - L'Ermetismo e i suoi autori - La narrativa del secondo dopoguerra - Canti scelti tratti dal Paradiso: I, III, VI, XV, XVI, XXX, XXXIII 	

Materia	LATINO
Libri di testo	Eva Cantarella, Guido Guidorizzi, <i>Ad maiora!</i> , <i>L'età imperiale</i> Vol. 3, Einaudi scuola
Docente	Prof.ssa Amendola Sara
Obiettivi disciplinari	
<p style="text-align: center;">Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il contenuto di un testo individuandone l'argomento e le informazioni principali • Sapere ricostruire il profilo dell'autore contestualizzandolo nel suo scenario storico-culturale • Individuare gli elementi fondamentali di generi testuali diversi • Leggere, comprendere e tradurre opere in versi e in prosa, servendosi, degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica e metrica 	<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione i testi letterari e i dati biografici degli autori con il contesto storico-politico e culturale di riferimento • Imparare a dialogare con le opere di un autore confrontandosi con il punto di vista della critica • Cogliere i caratteri specifici dei diversi generi letterari toccati, individuando natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi delle varie opere • Cogliere nel testo le relazioni tra forma e contenuto • Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo • Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene • Riconoscere le relazioni del testo con altri testi, relativamente a forma e contenuto • Riconoscere nei testi l'intrecciarsi di riflessione filosofica e letteratura
Argomenti	
<ul style="list-style-type: none"> - La favola: Fedro - Scienza e tecnica: Plinio il Vecchio - Seneca - Lucano - Petronio - La satira e l'epigramma: Persio, Giovenale, Marziale - Quintiliano - Plinio il Giovane - Tacito - Svetonio - Apuleio - Agostino 	

Materia	FILOSOFIA
Libri di testo	Abbagnano/Fornero, <i>“Con-Filosofare”</i> , Paravia
Docente	Prof.ssa Iannotti Maria Luigia
Obiettivi disciplinari	
<p style="text-align: center;">Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper conoscere e utilizzare il lessico della tradizione filosofica • Saper effettuare adeguati collegamenti tra argomenti affini • Saper esporre in forma chiara e corretta le conoscenze filosofiche acquisite 	<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere capacità di osservazione, di -riflessione, di analisi, di sintesi e di problematizzazione della realtà • Acquisire contenuti, concetti, termini chiave propri della disciplina
Argomenti	
<ul style="list-style-type: none"> • Kant: La Critica della Ragion Pura e La Critica della Ragion Pratica • Hegel: La fenomenologia dello Spirito • Schopenhauer • Kierkegaard • La Destra e la Sinistra hegeliana: Feuerbach • Marx • Nietzsche • Freud • L'esistenzialismo di Heidegger • Hannah Arendt 	

Materia	STORIA
Libri di testo	Gotor Miguel/Valeri Elena, <i>“Passaggi - Dalla città al mondo globale”</i> , Le Monnier,
Docente	Prof.ssa Iannotti Maria Luigia
Obiettivi disciplinari	
<p style="text-align: center;">Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare correttamente gli strumenti concettuali • Saper usare modelli diversi per inquadrare, comparare, periodizzare fenomeni storici • Saper esporre in forma chiara e corretta le conoscenze storiche acquisite 	<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le cause e gli effetti di un evento storico • Acquisire capacità di: osservazione, riflessione, problematizzazione del passato
Argomenti	
<ul style="list-style-type: none"> • La Seconda Rivoluzione industriale e la questione sociale • L’Imperialismo e il mondo extra-europeo • I problemi dell’Italia unita: Destra e Sinistra a confronto • Lo scenario mondiale • L’età giolittiana • La Prima Guerra Mondiale e i Trattati di pace • La Russia dalla rivoluzione alla dittatura • Dopo la guerra: sviluppo e crisi • L’Italia dal dopoguerra al fascismo • La Germania dalla repubblica di Weimar al Terzo Reich • La Seconda Guerra Mondiale 	

Materia	MATEMATICA
Libri di testo	M. Bergamini, A. Trifone, G. Baruzzi, <i>Matematica.blu</i> 2.0 vol. 5, ZANICHELLI
Docente	Prof. Christian Pisciotta
Obiettivi disciplinari	
<p style="text-align: center;">Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche e procedure di calcolo • Analizzare e interpretare grafici • Argomentare e dimostrare • Costruire e utilizzare modelli • Individuare strategie, applicare metodi per risolvere problemi. 	<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere autonomamente situazioni problematiche mediante l'analisi critica, l'individuazione di modelli di riferimento, l'elaborazione personale di strategie risolutive, la verifica e la correzione dei risultati. • Comprendere e sapere usare la terminologia matematico-scientifica.
Argomenti	
<p><u>Funzioni e limiti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le funzioni e le loro proprietà • I limiti delle funzioni • Funzioni continue e calcolo dei limiti <p><u>Derivate e studio di funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Derivata di una funzione • Teoremi del calcolo differenziale • Massimi, minimi e flessi • Studio delle funzioni <p><u>Integrali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrali indefiniti • Integrali definiti • Applicazioni dell'integrale definito • Integrali impropri 	

Materia	FISICA
Libri di testo	U. Amaldi, <i>Dalla mela di Newton al bosone di Higgs</i> vol. 4 – 5, ZANICHELLI
Docente	Prof. Christian Pisciotta
Obiettivi disciplinari	
<p style="text-align: center;">Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare ipotesi, sperimentare e/o interpretare leggi fisiche, proporre e utilizzare modelli e analogie. • Analizzare fenomeni fisici e individuare le grandezze fisiche caratterizzanti, proponendo relazioni quantitative tra esse. • Spiegare, anche con considerazioni quantitative rappresentazioni grafiche, le applicazioni della fisica nel campo tecnologico, con la consapevolezza della reciproca influenza tra evoluzione e ricerca scientifica. • Risolvere problemi utilizzando il linguaggio algebrico e grafico, nonché il Sistema Internazionale delle unità di misura. • Relazionare sui concetti fondamentali che hanno caratterizzato l'evoluzione della ricerca in fisica, con particolare attenzione alla struttura microscopica della materia. 	<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere l'azione delle forze gravitazionali, elettriche e magnetiche mediante il concetto di campo. • Rappresentare un campo elettrico o magnetico utilizzando le linee di forza. • Spiegare il concetto di capacità elettrica e la funzione di un resistore e di un condensatore inseriti in un circuito elettrico. • Realizzare semplici circuiti elettrici in corrente continua, con collegamenti in serie e in parallelo, ed effettuare misure delle grandezze fisiche caratterizzanti. • Spiegare, anche con considerazioni quantitative, le interazioni fra magneti, fra correnti elettriche e fra corrente elettrica e magneti. • Descrivere e rappresentare fenomeni di induzione elettromagnetica e ricavare correnti e forze elettromotrici indotte.
Argomenti:	
<p>Fenomeni elettrici e magnetici:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La carica elettrica e la legge di Coulomb • Il campo elettrico • Il potenziale elettrico e differenza di potenziale • Capacità di un conduttore e di un condensatore • La corrente elettrica e le leggi di Ohm • I circuiti elettrici • Il magnetismo • Elettromagnetismo • Induzione elettromagnetica 	

Materia	SCIENZE NATURALI
Libri di testo	<ul style="list-style-type: none"> • Sadava David Hillis David M Heller Graig, <i>Il Carbonio, gli enzimi, il DNA Chimica organica, biochimica e biotecnologie</i>, ZANICHELLI • Bosellini Alfonso – Bovalenta, <i>Scienze della Terra – Tettonica delle Placche – Interazioni tra geosfere</i>, ZANICHELLI
Docente	Prof.ssa Roberta Rotondaro
Obiettivi disciplinari	
<p style="text-align: center;">Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Competenza alfabetica funzionale ➤ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ➤ Competenza digitale ➤ Competenza personale, sociale e civica ➤ Capacità di imparare a imparare ➤ Competenza in materia di cittadinanza 	<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere molecole organiche e inorganiche • Assegnare il nome a un idrocarburo, nota la formula • Scrivere la formula di un idrocarburo, noto il nome • Prevedere le proprietà fisiche e chimiche di un idrocarburo, noto il nome o la formula • Assegnare il nome comune o IUPAC ai derivati degli idrocarburi, nota la formula • Scrivere la formula di derivati degli idrocarburi, noto il nome comune o IUPAC • Distinguere monosaccaridi e polisaccaridi • Distinguere i lipidi in base alla struttura • Classificare le proteine in base alla composizione e alla struttura • Distinguere i nucleotidi in base a zucchero, numero di gruppi fosfato e basi azotate costituenti • Collegare composizione e struttura delle biomolecole alla loro funzione biologica • Classificare le vie metaboliche • Descrivere le reazioni caratteristiche della glicolisi, della fermentazione e del ciclo di Krebs e della fotosintesi • Acquisire consapevolezza dell'importanza dell'Ingegneria genetica • Confrontare le biotecnologie che consentono l'amplificazione del DNA • Distinguere tra biotecnologie di analisi del DNA e biotecnologie di analisi dell'espressione genica • Distinguere clonaggio e clonazione • Analizzare in modo critico potenzialità e problemi delle biotecnologie studiate • Riconoscere e correlare la distribuzione geografica di vulcanesimo e sismicità con il modello della Tettonica delle placche. • Spiegare il meccanismo di espansione dei fondi oceanici sulla base dei dati sulle anomalie magnetiche. • Spiegare la formazione di catene montuose con i meccanismi

di movimento delle placche.

Argomenti

Segmento: Chimica organica

- La chimica organica

I composti del Carbonio – l'Isomeria – Proprietà fisiche e reattività dei composti organici.

- Gli idrocarburi

Gli alcani – i ciclo alcani – gli alcheni – gli alchini – gli idrocarburi aromatici – i composti eterociclici aromatici

- I derivati degli idrocarburi

Gli alogenuri alchilici – gli alcoli e i fenoli – gli eteri – le aldeidi e i chetoni – la tautomeria enolica – gli acidi carbossilici.

Segmento: Biochimica

- Le biomolecole

I carboidrati – le proiezioni di Fisher – i lipidi – gli acidi grassi – azione detergente del sapone – la reazione di idrogenazione – gli ormoni steroidei – vitamine liposolubili – le proteine – classificazione degli amminoacidi – le strutture delle proteine – gli acidi nucleici -

- Il metabolismo energetico

Le trasformazioni chimiche nella cellula – la velocità delle reazioni – i catalizzatori biologici – l'attività enzimatica e la sua regolazione -

- La fotosintesi

I pigmenti – i fotosistemi – la fase luminosa – la fase oscura – la fotorespirazione e gli adattamenti delle piante – metabolismo C4 – piante CAM -

- Il metabolismo energetico

Le vie metaboliche – il ruolo dell'acetil-CoA – il catabolismo del glucosio – la glicolisi – il metabolismo aerobico del glucosio – la respirazione cellulare – la decarbossilazione ossidativa del piruvato – il ciclo di Krebs – la catena respiratoria – la chemiosmosi – il metabolismo anaerobico del glucosio – bilancio energetico dell'ossidazione del glucosio

- Il metabolismo delle macromolecole

Il metabolismo dei carboidrati – la glicogenolisi – la gluconeogenesi – la glicogenosintesi – il diabete mellito – la glicemia – il metabolismo dei lipidi – lipolisi - ossidazione degli acidi grassi - degradazione del colesterolo – litogenesi- il metabolismo delle proteine – il problema dei composti azotati – il metabolismo degli acidi nucleici -

- Dal DNA alla genetica dei microrganismi

La struttura della doppia elica – dal DNA alle proteine – la regolazione genica nei procarioti – la regolazione genica negli eucarioti – l'epigenetica – le caratteristiche biologiche dei virus – i virus procariotici – i virus eucariotici – il trasferimento genico nei procarioti

- Dalla doppia elica alla post genomica

La tecnologia del DNA ricombinante - L'esperimento di Cohen e Boyer - Enzimi e siti di restrizione - Clonaggio molecolare - Vettori di Clonaggio - Amplificare e identificare una sequenza di DNA - Elettroforesi

- Dal DNA ricombinante alle biotecnologie

Il sequenziamento del DNA – la clonazione e l'editing genetico – biotecnologie per la salute umana

Segmento: Scienze della terra

- La deriva dei continenti

Le strutture della crosta oceanica – l'espansione e la subduzione dei fondi oceanici – le placche litosferiche – i margini divergenti – i margini convergenti – i margini trasformati – il motore delle placche -

- **Educazione civica:** Editing genomico: "l'unico limite è l'immaginazione"

Materia	LINGUA E CULTURA INGLESE	
Libri di testo	Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, <i>Performer Shaping Ideas</i> , Volumes 1-2, Zanichelli ed. Catrin Elen Morris, <i>Ready For Planet English B2</i> , Vol. Unico, ELI Ulteriore materiale didattico è stato fornito dalla docente.	
Docente	Prof.ssa Fernanda Cirimele	
Obiettivi disciplinari		
Competenze <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere, comprendere ed interpretare testi letterari. • Saper produrre testi orali e scritti di vario genere con chiarezza logica ed adeguatezza lessicale. • Saper riconoscere i generi testuali con particolare attenzione ai linguaggi letterari. 	Capacità/Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla comunicazione a diversi livelli. • Riconoscere il testo letterario e le tematiche trattate nei testi. • Definire il contesto in cui i testi sono apparsi. • Operare collegamenti tra testi e autori. • Operare collegamenti interdisciplinari. 	
Argomenti		
<ul style="list-style-type: none"> • The sublime: a new sensibility • Gothic fiction • Mary Shelley • Romanticism • William Wordsworth • Samuel Taylor Coleridge • George Gordon Byron • Percy Bysshe Shelley • Jane Austen • The early years of Queen Victoria's reign • The beginning of an American identity • The age of fiction • Charles Dickens • Utilitarianism • The later years of Queen Victoria's reign • The decline of Victorian optimism • The late Victorian novel • Robert Louis Stevenson 		

- Mr Hyde and Jack the Ripper
- Aestheticism
- The dandy
- Oscar Wilde
- The Edwardian Age
- World War I
- The Modernist revolution
- Freud's influence on modern writers
- The modern novel
- The interior monologue
- Indirect interior monologue
- Direct interior monologue
- The Bloomsbury Group
- Virginia Woolf

Materia	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	
Libri di testo	G. Cricco - F. P. Di Teodoro, <i>Itinerario nell'arte - Dall'età dei Lumi ai giorni nostri</i> , Zanichelli.	
Docente	Prof. Pepe Salvatore	
Obiettivi disciplinari		
Competenze	Capacità/Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> •Saper cogliere le caratteristiche generali dell'architettura, della scultura, della pittura e della cinematografia dell'800 e del 900. •Conoscere gli elementi del linguaggio visuale, cromatico e geometrico. •Saper argomentare in relazione a contesti diversi attraverso l'analisi visiva e critica oggettiva e soggettiva. •Saper organizzare spazi esterni ed interni nel rispetto delle norme ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> •Rielaborare le conoscenze e saper decodificare l'opera d'arte, riconoscere gli stili, le tendenze e i movimenti. •Esporre in modo coerente e critico i contenuti della disciplina. •Analizzare e rappresentare elementi figurativi e architettonici a livello grafico e compositivo in generale •Conoscere le argomentazioni inerenti il rispetto, la tutela e la salvaguardia delle leggi sui Beni Artistici, Culturali e Ambientali. 	
Argomenti		
<ul style="list-style-type: none"> • Il Neoclassicismo • L'Europa della Restaurazione. • Il Romanticismo. • Dal Realismo all'Impressionismo. • L'avvento della fotografia e del cinema. • Tendenze postimpressioniste. • La secessione e l'inizio delle avanguardie. • Il Modernismo. • L'Espressionismo tedesco e francese. • Le Avanguardie Storiche. • La scuola del Bauhaus. • Esperienze artistiche nel secondo dopoguerra e tendenze contemporanee. • Salvaguardia e tutela dei Beni Ambientali. • Libertà e partecipazione. Libertà, parola d'ordine delle Avanguardie del '900. 		

Materia	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
Libri di testo	<i>Piu' Movimento Slim- Vol.Allen. Salute E Ben.+Eb, Marietti</i>	
Docente	Prof. Pietro Servidio	
Obiettivi disciplinari		
Competenze	Capacità	
<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare le capacità condizionale e coordinative realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare attività sportive e motorie precise e complicate. - Utilizzare un lessico specifico - Saper scegliere lo sport più adatto alle proprie caratteristiche psico-fisiche. - Essere in grado di elaborare strategie di gioco vincenti. - Riconoscere le informazioni provenienti dal proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare i principi fondamentali della salute dinamica e di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, nella vita privata e negli spazi aperti. - Saper assumere corretti stili di vita. - Comunicare. - Imparare ad imparare. - Collaborare e partecipare. - Agire in modo responsabile nel rispetto di sé, degli altri e delle regole. 	
Argomenti		
<p>Modulo Gioco e sport</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Regolamento tecnico e arbitraggio dei seguenti sport: Pallavolo – Badminton – Basket – Tennis tavolo – ● Gli sport in ambiente naturale con riferimento al territorio dell’alto tirreno cosentino ● Storia dei grandi personaggi dello spor ● Gli aspetti sociali dello sport. ● conoscere i propri limiti e le proprie potenzialità (mod. di Educazione civica) ● Il Fair play. <p>Modulo Salute e benessere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Concetto di salute e di salute dinamica. ● I benefici del movimento ● I danni della sedentarietà ● L’alimentazione in genere e l’alimentazione dello sportivo. ● Traumatologia sportiva e prevenzione degli infortuni. 		

Materia	RELIGIONE CATTOLICA
Libri di testo	Trenti Z. Maurizio L. - Romio R, <i>L'ospite inatteso</i> , SEI
Docente	Prof.ssa Valeria Carrozzino
Obiettivi Disciplinari	
Competenze	Capacità /Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa. - Saper riconoscere il valore primario del rispetto e della vita umana in tutta la sua integrità come fondamento stesso della universale convivenza civile. - Conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione i valori umani e cristiani quali l'amore, la solidarietà, il rispetto di sé e degli altri, la pace, la giustizia, la corresponsabilità, il bene comune, la convivialità delle differenze, la mondialità e la promozione umana.
Argomenti	
<ul style="list-style-type: none"> - Cristianesimo e mondo moderno - Dottrina sociale della Chiesa - Magistero della Chiesa - Giornata mondiale della pace - La Chiesa nell'età contemporanea - L'uomo immagine e somiglianza di Dio - La bellezza della Fede - Dichiarazione dei diritti dell'Uomo 	
<p>Modulo di Educazione Civica: Costruire insieme il valore della pace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecumenismo e dialogo interreligioso - Costituzione Italiana - Fratelli tutti, passi scelti - Laudato SI, passi scelti. 	

Obiettivi dell'azione didattico- educativa e strategie metodologiche adottate dal consiglio di classe per il loro raggiungimento

Sintesi del percorso formativo
<p>Le attività didattiche si sono svolte in ossequio alle indicazioni contenute nella normativa vigente e coerentemente con la programmazione didattica, i criteri di verifica e di valutazione, la scansione temporale del calendario delle attività approvate dagli organi collegiali ai vari livelli. Il percorso formativo è stato abbastanza regolare per tutti gli studenti.</p>

Obiettivi educativi	Strategie metodologiche
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto delle persone • Rispetto delle strutture • Rispetto del Regolamento di Istituto e del patto di corresponsabilità • Sviluppo del senso di responsabilità sia individuale che collettiva (correttezza di comportamento durante le lezioni, le assemblee di classe e di Istituto e in tutti gli ambienti che la scuola mette a disposizione degli alunni) • Disponibilità alla collaborazione con i compagni • Sviluppo del senso di appartenenza alla comunità europea • Sviluppo dell'autonomia critica e di giudizio 	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare percorsi mirati a formare l'uomo e il cittadino ed educarlo ai valori della pace, della legalità, della libertà, dell'interculturalità • Progettare e realizzare percorsi formativi mirati a stimolare la ricerca e l'operatività.
Obiettivi didattici	Strategie metodologiche
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lavorare in modo autonomo • Capacità di analizzare, sintetizzare e interpretare i testi • Capacità di elaborare informazioni utilizzando modalità espositivo –espressive personalizzate • Capacità di individuare connessioni metodologiche tra la cultura umanistica e la cultura scientifica • Capacità di operare connessioni logiche ed argomentative • Capacità di utilizzare i linguaggi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Problem–solving: valorizzazione della discussione e dell'argomentazione attraverso domande di tipo problematico volte ad incoraggiare la riflessione e il ragionamento. • Lezioni frontali, lezioni partecipate, lezioni-laboratorio, lavori di ricerca. • Costruzione di percorsi pluridisciplinari • Invito e guida all'approfondimento critico dei

<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di operare collegamenti interdisciplinari e pluridisciplinari • Capacità critiche 	contenuti curriculari ed extracurriculari
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

Metodologie	
Lezioni frontali	Outdoor learning
Problem solving	Studio autonomo
Learning by doing	Esercitazioni a coppie (peer tutoring)
Cooperative Learning	Esercitazioni a gruppi omogenei/disomogenei
Flipped classroom	Lavori di produzione singoli o di gruppo
Attività laboratoriali	Lezione multimediale (elearning)
Lezione partecipata	

Modalità di verifica	
Risoluzione di esercizi	Autocorrezione
Prove strutturate	Colloqui orali individuali e/o di gruppo
Prove semi strutturate	Esercitazione individuale
Prove non strutturate	Lavori svolti a casa
Analisi e commenti/saggi brevi	Interventi spontanei in classe
Domande dal posto	

Strumenti
Libro di testo, Dispense (anche on line), Fotocopie, Giornali e riviste, anche specialistiche, software specifici

Piattaforma di e-learning Moodle e Classe virtuale
Strumentazione didattica per esperienze di laboratorio
Laboratori, Biblioteca, Palestra
PC con connessione ad Internet, Tablet, LIM, Video proiettore, Calcolatrice
Stage formativi, conferenze, seminari, cineforum, attività teatrale, materiale audiovisivo e software divulgativo e di simulazione ad integrazione dell'attività di laboratorio

Attività integrative ed extracurricolari

Asse dei linguaggi
Giornata della Memoria e del Ricordo
“Io leggo perché”
Olimpiadi di italiano
Libriamoci
Stage linguistico all'estero (inglese)
Teatro in lingua inglese
Concorso linguistico Juvenes Translatores
Certificazioni in Inglese (PET B1)
Certificazioni in Inglese (First B2)
Campionato nazionale delle Lingue
Torneo natalizio
Progetto Monitor 440
Avamposto d'Arte

Asse matematico
Olimpiadi di matematica
Olimpiadi del Problem Solving
Physics Masterclasses
Progetto Lauree Scientifiche
Corso di approfondimento Matematica e Informatica
Orientamento in entrata e in uscita
ICDL

Asse scientifico- tecnologico
Olimpiadi delle Neuroscienze

Olimpiadi di fisica
Notte dei Ricercatori c/o UNICAL

Asse storico- sociale
Adesione alle giornate di formazione, informazione e discussione su: Il rispetto, la percezione di genere e gli stereotipi.
Adesione alle proposte del centro studi Pompeo Panaro (vittima di mafia) Incontro sulla legalità
Olimpiadi di Filosofia
Metateatro

Alunni classificati in competizioni e gare

a.s. 2021/2022: Terzo posto classifica regionale <i>A scuola di Open coesione</i> per tutta la classe, fase d'istituto Giochi matematici del Mediterraneo	
a.s. 2022/2023: Menzione speciale Premio Felice Badolati, regionale alle Olimpiadi delle neuroscienze, olimpiadi di fisica, <i>del π greco,</i>	secondo posto fase regionale fase d'istituto olimpiadi di filosofia (sezione inglese), <i>Giochi</i> fase d'istituto olimpiadi di filosofia, fase d'istituto delle olimpiadi di italiano

Simulazioni delle prove d'esame

Discipline	Tempi
I prova - Italiano	20 maggio
II prova - Matematica	16 maggio
Prova orale	Prima settimana di giugno

Griglia di valutazione della prima prova scritta

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO - PARTE GENERALE- LICEO SCIENTIFICO P. METASTASIO A.S. 2023/2024

	A	B	C	D	E	F
Punt.	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo	Coesione e coerenza testuale	Ricchezza e padronanza lessicale	Correttezza grammaticale; uso corretto della punteggiatura	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Espressione di giudizi critiche valutazioni personali
2-3	Compito non svolto	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile
4	Alcune difficoltà nell'individuazione del tema della traccia; povertà di idee; idee non collegate allo scopo prescelto	Scarsa argomentazione e difficoltà ad individuare un filo logico	Gravi inadeguatezze lessicali	Inadeguatezze grammaticali, ortografiche; scorretto uso della punteggiatura.	Conoscenze irrilevanti, riferimenti culturali insufficienti	Assenza di riflessioni personali
5	Presenza di idee non coerenti con lo scopo della traccia; testo non sufficientemente organizzato	Insufficiente coordinazione logica di idee e fatti; presenza di qualche contraddizione nell'argomentazione	Lessico semplice e generico	Parziale controllo della grammatica e della sintassi; uso della punteggiatura non del tutto corretto.	Conoscenze parziali e modeste; scarsi i riferimenti al contesto culturale	Irrilevante impegno critico e mediocre capacità di comprensione e interpretazione delle problematiche e dei fatti
6	Aderenza complessiva alla traccia; presenza di informazioni organizzate in modo sufficiente e chiaro, essenziale.	Articolazione delle idee semplice e lineare ed adeguata	Controllo degli strumenti linguistici adeguato; alcune improprietà nell'uso della lingua	Forma grammaticale sostanzialmente corretta pur con alcune improprietà; uso della punteggiatura adeguato	Conoscenze essenziali, sommari riferimenti al contesto storico e culturale	Spunti critici non pienamente sviluppati, poche riflessioni personali nell'interpretazione

7	Aderenza alla traccia sviluppata con discreta ricchezza di idee	Presenza di una struttura coerente che permette di cogliere le idee principali e quelle accessorie	Appropriato uso del sistema linguistico	Assenza di errori ortografici e morfosintattici e discreto l'uso della punteggiatura	Discrete conoscenze; opportuni riferimenti al contesto storico e culturale	Discreto impegno critico se pure espresso in modo non sistematico; presenza di qualche nota personale di rilievo
8	Aderenza completa alla traccia sviluppata con ricchezza di idee in un testo ben organizzato	Presenza di una struttura coerente e coesa che permette di cogliere in modo chiaro le idee principali e quelle accessorie	Appropriato uso del sistema linguistico ed efficace registro espressivo	Forma grammaticale corretta ed efficace uso della punteggiatura	Opportuni riferimenti al contesto storico e culturale; valide conoscenze degli argomenti trattati	Impegno critico e presenza di note personali e consapevole interpretazione dei fatti
9	Completa aderenza alla traccia sviluppata con chiarezza di idee, presenza di concetti importanti e argomentazioni valide in un testo ben organizzato	Buona coordinazione delle idee e dei fatti entro un contesto di pensiero chiaro ed organico	Buona capacità di usare il sistema linguistico; efficace registro espressivo con l'uso di un lessico ricco.	Molto buona la padronanza della grammatica; uso pertinente della punteggiatura.	Conoscenza ampia ed articolata, valide argomentazioni e qualche spunto critico personale	Buon impianto critico, presenza di note personali e interpretazione originale dei fatti
10	Completa aderenza alla traccia sviluppata con chiarezza di idee, ricchezza di concetti e argomentazioni efficaci in un testo ben organizzato	Coordinazione logica sicura di idee e fatti entro un contesto di pensiero chiaro ed organico	Ottima capacità di usare il sistema linguistico; presenza di un registro espressivo e di un lessico ricco e originale	Uso sempre controllato della grammatica; uso di una punteggiatura espressiva, originale e molto pertinente.	Conoscenza ricca con precisi riferimenti al contesto storico e culturale, argomentazioni efficaci e capacità di interpretazione personale	Ottimo impianto critico dell'intero componimento; con dovizia di note personali e interpretazione dei fatti originale e sicura.

TIPOLOGIA A: ANALISI E INTERPRETAZIONE DEL TESTO LETTERARIO

TOTALE PUNTEGGIO GREZZO/100

VOTO/20

INDICATORI SPECIFICI	PUNTEGGIO INDICATORI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	
Completo sviluppo di tutte le richieste in modo quasi esauriente/pienamente esauriente	9- 10
Sviluppo delle richieste fondamentali sostanzialmente corretto/in modo corretto	7- 8
Sviluppo solo di alcune richieste in modo parziale e/o superficiale/ Sviluppo essenziale della consegna	5- 6
Sviluppo gravemente frammentario/frammentario e inesatto della consegna	3- 4
Consegna completamente disattesa / Estese parti del testo non sono state sviluppate o sono fuori traccia	1-2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	
I passaggi fondamentali del testo e dei suoi snodi tematici sono stati ben compresi e ben rielaborati /perfettamente compresi ed efficacemente rielaborati	9- 10
I passaggi fondamentali del testo sono stati discretamente/ correttamente compresi e rielaborati	7- 8
Sono stati colti i passaggi più importanti del testo, con poche incongruenze e/o omissioni /Il testo è stato compreso nel suo senso complessivo	5- 6
Individuazione errata /confusa del messaggio del testo o di sue ampie parti	3- 4
Il testo è stato frainteso completamente tanto da pregiudicare la comprensione / Mancata individuazione dei passaggi fondamentali e del significato del testo	1-2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	
Analisi delle componenti testuali completa/approfondita e motivata	9- 10
Analisi delle componenti testuali sostanzialmente/pienamente corretta	7- 8
Analisi delle componenti testuali superficiale e con alcune imprecisioni/ sufficiente	5- 6
Analisi delle componenti testuali carente e lacunosa in molti / alcuni aspetti	3- 4
Analisi delle componenti testuali completamente scorretta o inesistente/ Analisi delle componenti testuali gravemente scorretta	1-2
Interpretazione corretta e articolata del testo	
Interpretazione corretta, motivata del testo / e approfondita	9- 10
Interpretazione discretamente corretta e articolata / pertinente e corretta	7- 8
Interpretazione parzialmente /sufficientemente corretta e articolata	5- 6
Interpretazione gravemente lacunosa/ approssimativa e poco articolata	3- 4
L'approccio al testo letterario è privo di approcci interpretativi/ Interpretazione sostanzialmente fraintesa o del tutto errata	1- 2

Punteggio proposto _____/100

Punteggio assegnato _____/20

Voto assegnato _____/20

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

TOTALE PUNTEGGIO GREZZO/100

VOTO/ 20

INDICATORI SPECIFICI	PUNTEGGIO INDICATORI
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	
Ottima capacità di individuare collegamenti e argomentazioni e di rielaborare i contenuti / <i>includere quelle meno evidenti</i> , e di rielaborare i contenuti	9-10
<i>Discreta</i> capacità di individuare tesi, argomentazioni e contenuti portanti / <i>Buona</i> capacità di individuare la tesi, le argomentazioni e tutti i contenuti	7- 8
<i>Mediocre</i> capacità nell'individuare la tesi, colta nelle sue linee essenziali, con argomentazione <i>limitata</i> / <i>Sufficiente</i> capacità nell'individuare la tesi, colta nelle sue linee essenziali, con argomentazioni <i>semplici</i>	5- 6
Sono stati individuati solo <i>pochi/ alcuni</i> punti della tesi e dei concetti chiave ad essa connessi	3-4
La tesi non è stata individuata/ è stata fraintesa e i concetti espressi senza collegamento	1-2
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	
Argomenti coerenti, informazioni ampie con riferimenti culturali corretti e congruenti / Argomenti coerenti e appropriati, informazioni ampie e articolate con riferimenti culturali corretti e congruenti	14- 15
Argomenti coerenti, buona articolazione dell'argomentazione con vari e adeguati riferimenti culturali, <i>approccio prevalentemente compilativo/ approccio sufficientemente personale</i>	12- 13
Argomenti nel complesso coerenti, sufficiente articolazione delle informazioni con <i>qualche</i> riferimento culturale / Argomenti coerenti, discreta articolazione delle informazioni con adeguati riferimenti culturali	10-11
Argomenti non sempre pertinenti <i>con informazioni superficiali e scarsa argomentazione/ con scarse informazioni e argomentazione non sostenuta</i>	8-9
Argomenti non pertinenti, sostenuti da riferimenti culturali <i>scarsi/ incompleti</i> ma corretti	6-7
Argomentazione non pertinente e riferimenti culturali con <i>numerose/ alcune/ sporadiche</i> inesattezze	3- 5
Argomentazione assente e riferimenti culturali assenti/ non pertinenti	1-2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	
Percorso pienamente coerente, efficace e funzionale sul piano espositivo, mediante uso appropriato dei connettivi.	15
Percorso <i>ben articolato e pienamente coerente/ pienamente coerente ed efficace</i> anche mediante un corretto uso dei connettivi	13-14
Percorso che dà conto in modo <i>semplice/ articolato</i> di tutti gli snodi e dei passaggi del testo con qualche imprecisione nell'uso dei connettivi	11-12

Controllo <i>non sempre adeguato</i> del piano espositivo che dà conto in modo semplice solo dei passaggi logici essenziali /Controllo complessivamente sufficiente del piano espositivo con qualche imprecisione nelle connessioni logiche	9-10
Piano espositivo non sempre chiaro, che dà conto in modo <i>semplice/ articolato</i> solo dei passaggi tematici principali con varie imprecisioni nelle connessioni logiche	7-8
Piano espositivo poco chiaro e <i>diffuse/ ricorrenti/ alcune</i> incertezze nel sostenere il percorso con coerenza	4-6
Percorso del tutto <i>sconnesso/ alquanto incoerente/ sconnesso con nessi logici non sempre adeguati o presenti</i>	1-3

Punteggio proposto _____/100

Punteggio assegnato _____/20

Voto assegnato _____/20

**TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO- ARGOMENTATIVO SU
 TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

TOTALE PUNTEGGIO GREZZO/100

VOTO/ 20

INDICATORI SPECIFICI	PUNTEGGIO INDICATORI
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	
Sviluppo della traccia ampio con corretta titolazione e/o divisione in paragrafi/ Sviluppo della traccia completo e puntuale con corretta titolazione e/o divisione in paragrafi	9- 10
Sviluppo della traccia adeguato con corretta titolazione e/o divisione in paragrafi/ Sviluppo della traccia pertinente ed esaustivo con corretta titolazione e/o divisione in paragrafi	7- 8
Superficiale sviluppo della traccia con titolazione e divisione in paragrafi nel complesso coerente / Sufficiente sviluppo della traccia con titolazione e divisione in paragrafi nel complesso coerente	5- 6
Sviluppo insufficiente della traccia e assenza dell'eventuale titolazione e divisione in paragrafi / Sviluppo poco pertinente della traccia, con titolazione e articolazione in paragrafi imprecisa	3- 4
Richieste e indicazioni di lavoro completamente disattese/ Traccia completamente fraintesa e/o inadeguata articolazione in paragrafi e titolazione non coerente	1-2
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	
Esposizione ben articolata e rigorosa che ricorre con sicurezza ed efficacia a tutti gli strumenti testuali dell'organizzazione logica / Contenuti presentati in modo completo, lineare e ben articolato	15-14
Contenuti presentati in modo scorrevole e lineare /Contenuti presentati in modo completo, lineare e adeguatamente articolato	12 -13
Contenuti presentati in modo sufficientemente chiaro, ma con alcune imprecisioni/ Contenuti presentati in modo sufficientemente chiaro e scorrevole	10-11
Sviluppo non sempre chiaro dei contenuti / Contenuti esposti in modo elementare, ma chiaro	8-9
Esposizione elementare, che tende a giustapporre informazioni e affermazioni anziché sviluppare un discorso / Esposizione elementare con qualche incertezza nel suo sviluppo	6-7
Esposizione a tratti disordinata e non sempre coerente / con alcune incertezze anche gravi nel suo sviluppo / con molte incertezze anche gravi nel suo sviluppo	5-3
Esposizione caotica e incoerente / disordinata e incoerente	1-2
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	
Quadro culturale completo e approfondito, trattazione di taglio personale / Quadro culturale ampio e approfondito, trattazione di taglio personale con apporti critici di buon livello	14-15
Quadro culturale <i>essenziale / adeguato / completo</i> , trattazione di taglio personale	11-13
Quadro culturale <i>essenziale / adeguato / completo</i> , approccio compilativo	8-10
Quadro culturale <i>sostanzialmente corretto ma ridotto / ma superficiale</i>	6 -7
Quadro culturale <i>approssimativo e lacunoso / approssimativo</i>	4-5
Quadro culturale <i>inesistente / fortemente inadeguato/ gravemente lacunoso</i>	1-3

Punteggio proposto _____/100

Punteggio assegnato _____/20

Voto assegnato _____/20

Il punteggio specificato in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

Griglia di valutazione della seconda prova scritta

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

(Come da Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Stato PERCORSI LICEALI)

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	5
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	6
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	5
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA II PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE	Problema (Valore Max. attribuibile per ognuno 40)	QUESITI (Valore max. attribuibile 40= 10x4)					P.T.
		N°	N°	N°	N°	N°	
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	/10	/2,5	/2,5	/2,5	/2,5	/2,5	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	/12	/3	/3	/3	/3	/3	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	/10	/2,5	/2,5	/2,5	/2,5	/2,5	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	/8	/2	/2	/2	/2	/2	
Totali							

TABELLA DI CONVERSIONE DAL PUNTEGGIO GREZZO AL VOTO IN VENTESIMI

Punteggio	0-2	3-5	6-8	9-11	12-14	15-18	19-22	23-26	27-31	32-35
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punteggio	36-38	39-42	43-46	47-51	52-55	56-60	61-65	66-70	71-75	76-80
Voto	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

CANDIDATO _____ CLASSE V _____ VOTO _____ / 20

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEI PROBLEMI CON LA DESCRIZIONE DEI LIVELLI RAGGIUNTI PER OGNI COMPETENZA

Indicatori	Punteggio	Descrittori
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	0-2	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza il testo in modo superficiale o frammentario • Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica
	3-4	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza il testo in modo parziale • Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica
	5-7	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza il testo in modo completo, anche se non critico • Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrive la situazione problematica
	8-10	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza il testo in modo completo e critico • Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	0-2	<ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica non idonea, in tutto o in parte, a risolvere il problema • Usa un simbolismo solo in parte adeguato • Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata
	3-5	<ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica parzialmente idonea a a risolvere il problema • Usa un simbolismo solo in parte adeguato • Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.
	6-9	<ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica idonea a a risolvere il problema, anche se con qualche incertezza • Usa un simbolismo adeguato ma non sempre coerente • Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.
	10-12	<ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica idonea e ottimale a risolvere il problema • Usa un simbolismo adeguato e sempre coerente • Mette in atto un corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le	0-2	<ul style="list-style-type: none"> • Fornisce una spiegazione sommaria o frammentaria del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza
	3-4	<ul style="list-style-type: none"> • Fornisce una spiegazione parzialmente corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • È in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica

regole ed eseguendo i calcoli necessari.	5-7	<ul style="list-style-type: none"> • Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • È in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza, anche se con qualche incertezza.
	8-10	<ul style="list-style-type: none"> • Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • È in grado, in modo critico e ottimale, di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza.
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	0-1	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica • Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema
	2-3	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica • Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema
	4-6	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica • Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema
	7-8	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica • Formula correttamente ed esaustivamente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEI QUESITI CON LA DESCRIZIONE DEI LIVELLI RAGGIUNTI PER OGNI COMPETENZA

Indicatori	Punteggio	Descrittori
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	0-0,5	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il testo in modo superficiale o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica
	1	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il testo in modo parziale Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica
	1,5-2	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il testo in modo completo, anche se non critico Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrive la situazione problematica
	2,5	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il testo in modo completo e critico Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	0-0,5	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica non idonea, in tutto o in parte, a risolvere il problema Usa un simbolismo solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata
	1-1,5	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica parzialmente idonea a a risolvere il problema Usa un simbolismo solo in parte adeguato Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.
	2-2,5	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica idonea a a risolvere il problema, anche se con qualche incertezza Usa un simbolismo adeguato ma non sempre coerente Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.
	3	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica idonea e ottimale a risolvere il problema Usa un simbolismo adeguato e sempre coerente Mette in atto un corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	0-0,5	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione sommaria o frammentaria del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza
	1	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione parzialmente corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica
	1,5-2	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza, anche se con qualche incertezza.
	2,5	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado, in modo critico e ottimale, di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza.

<p>Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</p>	0-0,5	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica • Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema
	1	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica • Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema
	1,5	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica • Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema
	2	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica • Formula correttamente ed esaustivamente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema

Griglia di valutazione della prova orale

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
RELIGIONE	Carrozzino Valeria <i>sostituita da</i> Mollo Rachele	
ITALIANO	Amendola Sara	
LATINO	Amendola Sara	
INGLESE	Cirimele Fernanda	
STORIA	Iannotti Maria Luigia	
FILOSOFIA	Iannotti Maria Luigia	
MATEMATICA	Pisciotta Christian	
FISICA	Pisciotta Christian	
SCIENZE	Rotondaro Roberta	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Pepe Salvatore	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Servidio Pietro	

SCALEA,

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Laura Tancredi